

*van Rob*



**25 JAAR  
DRUMBAND  
„MOED en IJVER”  
BLITTERSWIJK**



20.4.1985.

(“De eerste lichtung 1960”).

**25 JAAR DRUMBAND**  
**„MOED en IJVER”**  
**BLITERSWIJCK**



(ca.1965).

*Uitgegeven ter gelegenheid van het zilveren bestaansfeest van drumband  
"Moed en IJver" Blitterswijck 20.4.1985.*

## TEN GELEIDE

Onze drumband bestaat 25 jaar. Een mijlpaal om even bij stil te staan ; natuurlijk !

Waarom natuurlijk zegt u misschien ? Wel; omdat ook de drumband al die jaren haar steentje bijdroeg aan de leefbaarheid van het dorp waarin we wonen en leven.

Mèt de fanfare was men-de jaren door-steeds present bij tal van evenementen in onze leefgemeenschap.

Vaak waren het blijde gebeurtenissen; gelukkig. Doch ook bij droeve zaken was men paraat.

Het zich één voelen met het dorpsleven is o.i. belangrijker dan het alsmaar naar een concours toeleven en op hoger mikken. Hiermee is natuurlijk niet gezegd dat het streven niet gericht zou moeten zijn op verfijning.

Vanzelfsprekend kende ook de drumband haar ups en downs. De ene periode wilde het wel eens beter lopen dan de andere. Zo gaat het nu eenmaal.

Graag willen wij onze erkentelijkheid uitspreken aan het adres van allemaal diegenen die eens in het corps mee roffelden. Aan instructeurs en tambour-maitres, alsmede aan allen die zich ooit vanuit hun bestuursfunctie, of als belangstellende outsider voor ons tamboercorps hebben ingezet.

Tot het huidige corps, met Jan Roosengarten als instructeur, zeggen we:

**Van harte proficiat en met moed en ijver verder gewerkt de volgende mijlpaal tegemoet !**

Prettig feest aan allen die het mee vieren c.q. belangstelling tonen voor het werk van een drumband in een muziekvereniging.

Namens het bestuur van "Moed en IJver",

Jac. Reijnen , president

Pierre Beterams , secretaris

Blitterswijk, april 1985.



*(1962: o.a. "Euterpe" Venray op bezoek. Even poseren bij Tante Jet van het "Veerhuis").*

## ONZE TAMBOERS VIERN ZILVER !

Beste leden van drumband "Moed en IJver" !

Elk hoogtepunt verdient gememoreerd te worden. 25 Jaar drumband van fanfare "Moed en IJver" is zo'n hoogtepunt.

Daar een drumband voor het grootste gedeelte bestaat uit jongere mensen is er vanzelfsprekend veel verloop, want jongelui verlaten tijdelijk of voor goed ons dorp i.v.m. studie, werk o.d.

Gelukkig zijn er altijd nog kinderen die zich op jeugdige leeftijd bereid verklaren om opgeleid te worden en om hun vrije tijd voor een gedeelte aan de drumband te geven.

De drumband is een wezenlijk deel van de folklore van ons dorp die niet meer is weg te denken. Altijd staat de drumband, samen met de fanfare, klaar om allerlei gebeurtenissen in ons dorp op te luisteren, zowel wereldlijke als kerkelijke.

Mijn eerste contact met de drumband was bij gelegenheid van mijn installatie op 30 november 1980. De foto's van die plechtigheid bewaar ik zuinig in mijn album. Tot mijn vreugde zie ik dat het ledental is uitgegroeid en dat de verschillende optredens tijdens concoursen hebben bewezen dat onze drumband stevig en zuiver de trom kan roeren.

Bij gelegenheid van het 25-jarig bestaan wens ik jullie van harte geluk en spreek ik de hoop uit dat met dezelfde moed en ijver wordt doorgedaan activiteiten op te bouwen, en uit te dragen.

Een woord van bijzondere dank is zeker op zijn plaats voor diegenen die in de afgelopen kwart eeuw de band hebben geleid, en ik ben er zeker van dat onder de enthousiaste leiding zoals jullie nu hebben, de toekomst verzekerd is !

Blitterswijck, houdt uw drumband in ere !

Met de beste wensen,

J. Holtus CM., pastoor.

## JUBILERENDE BLITTERSWIJKERS !



"In hoe 't reilde en zeilde de jaren door" staat op bladzijde 100 zo heel gewoon in een paar regels:

"uit 1960 dateert de drumband, voor welke oprichting president Toon Franssen en bestuurslid Toon Jochijms Sr., zich maanden inspannen".

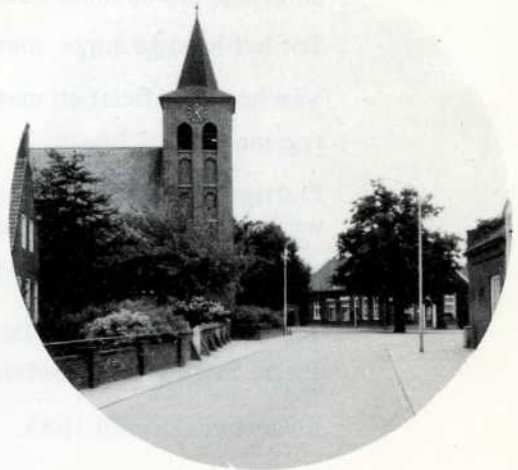
Met deze woorden heeft de "vaste chroniqueur" van Blitterswijck voor de huidige generatie vastgelegd, dat er ook vroeger mensen waren, die nog meer klank en kleur in de gemeenschap wilden brengen, door de bestaande fanfare te verrijken met een drumband. Dat dit niet zo maar een losse greep was van deze twee "oer-Blitterswijckers", die meer goede zaken in het dorp tot leven hebben gebracht, blijkt nu na 25 jaar de drumband een belangrijk deel is geworden van "Moed en IJver", die bij allerlei Blitterswijckse feesten onmisbaar is geworden.

Het vergt veel: Moed om het bestaande te handhaven, maar er is nog meer IJver voor nodig om de drumband levendig te houden, niet alleen in klank maar vooral ook in kleur, zodat in lengte van dagen de gemeenschap Blitterswijck ook daarvan de vruchten zal mogen en kunnen plukken.

Dat daarbij de mentale-maar vooral ook de financiële steun van de gemeenschap nodig zal zijn, behoeft niet te worden onderstreept. Daaraan denkt Blitterswijck zó wel.

Drumband "Moed en IJver", èn Blitterswijck: van HARTE PROFICIAT !

Drs. M.J.A.R. Dittrich, burgemeester.



## EVEN OMKIJKEN

1959/1960: Het fanfare-bestuur uit die dagen buigt zich in meerdere bijeenkomsten over een initiatief waarmee een tweetal bestuurders al langer rondlopen: de oprichting van een drumband. Aanvankelijk leefde een plan voor een jongens-drumband (zoals b.v. in Wanssum). Dit lukte echter niet. De aandacht ging zich richten op een drumband voor meisjes dat wél haalbaar leek. Men vond zulks bij een muziekgezelschap horen. Buitendien zou, vooral een geuniformeerd trommelcorps voorop in de stoet zoals b.v. bij processies en andere evenementen, extra fleur geven aan het geheel.



(Toon Franssen).



(Toon Jochijms).

Heftige discussies uiter-aard. "Moet dat?" En vooral: "wie zal dat betalen...?"

De kogel ging uiteindelijk door de kerk. Fanfarepraeses Toon Franssen en bestuurslid Toon

Jochijms Sr. gingen er zich speciaal voor inzetten.

Een beroep op geïnteresseerde meisjes uit het dorp was niet tevergeefs.

De eerste instructeur werd Wim Hermans Joszn. (mom.te Ottersum) en de eerste tambour maître: Ad Hofmans (mom.Mgr.Martensstraat alhier). Zij beiden, alsook de prille drumsters weten zich die eerste repetities en uitvoeringen, alsook de perikelen rond die eerste rokjes en blouses te herinneren als de dag van gisteren.

Het kostte wél doorzetten, allemaal !



(De eerste drumband van "Moed en IJver").

Zittend: Petra Langenkamp, Mia Willems, Tiny Peeters, Til Hermans, Annie Pijpers en Mia Weijs.

Staande: Riek Lemmen, Riek Kuijpers, Els Verstraelen, Elly Tax, Truus Hermans, Truus Nefkens, Nettie Linskens, Annie Camps, Truus Hofmans.

## NAMENS DE LIMBURGSE BOND VAN TAMBOERCORPSEN

25 Jaar drumband van fanfare "Moed en IJver" Blitterswijck !

Het hoofdbestuur van de Limburgse Bond van Tamboercorpsen biedt gaarne haar oprechte felicitaties aan bij het 25-jarig jubileum van uw drumband. Lid van onze organisatie.



Terecht viert u feest t.g.v. dit zilveren bestaan en het siert uw gehele vereniging, dat hieraan de nodige aandacht wordt besteed. Immers een vereniging of onderdeel daarvan bestaat niet zo maar vanzelf 25 jaar. Om een vereniging zo lang te doen voortbestaan is heel wat nodig. Op de eerste plaats zijn hier veel idealistische mensen voor nodig: bestuursleden, actie-comité's, werkende leden, mensen die bereid zijn hun vrije tijd belangeloos op te offeren voor het welzijn van hun vereniging. Dat uw vereniging steeds over dergelijke mensen heeft kunnen beschikken, en nog beschikt, bewijst het feit dat u thans het 25-jarig jubileum van uw drumband, als belangrijk onderdeel van uw fanfare, kunt vieren.

Het Bondsbestuur heeft grote waardering voor al deze idealistische mensen van verleden en heden, niet enkel voor het vele werk dat zij plaatselijk verrichten door het bieden van een zinnige vrijetijdsbesteding en opvang van de jeugd, doch ook voor hun medewerking tot verheffing van het sociaal culturele leven in Limburg.

Onze felicitaties gaan ook uit naar uw jubilarissen, die 10 jaar lang de vereniging zijn trouw gebleven en dit hopenlijk nog vele jaren zullen volhouden.

Moge het "Moed en IJver" Blitterswijck gegeven zijn in lengte van jaren te blijven voortbestaan.

Wij wensen u: veel succes met uw gehele vereniging; en een mooi jubileumfeest toe.

A.M.E. Souren de Theije,  
secretaresse L.B.T.

### 25 JAAR DRUMBAND "MOED EN IJVER"

"Al weer een zilveren jubileum...", zal menig buitenstaander denken bij het lezen van het bericht over dit feest. Anderen zullen echter òók een zucht slaken en denken: "Gelukkig, weer een jubileum !" Daar is dan ook alle reden toe, na 25 jaar repeteren, leren marcheren, meetrokken in processies en optochten, meedoen met concoursen, serenades brengen bij feesten, jubilea en op recepties. En zo kun je ongetwijfeld verder gaan met deze opsomming.

Dat dit niet allemaal vanzelf kan begrijpt iedereen, maar velen weten ook dat onze drumband niet alleen "vette", maar ook heel "magere" jaren achter de rug heeft. In die "magere" jaren heeft men moeten vechten om de vereniging te laten overleven, en dat gevecht heeft men overwonnen. Dit is duidelijk te zien aan de manier waarop onze drumband nu bloeit. Het is een vereniging waar ons dorpje trots op mag zijn, sterker nog, een vereniging die we niet kunnen missen !

Ongetwijfeld zal dit zilveren jubileum een groots en geslaagd feest worden en zullen velen hier nog jaren met plezier aan terugdenken. Eèn ding mogen we echter niet vergeten: als er ooit weer "magere" jaren zullen aanbreeken in het bestaan van deze drumband, laten er ook dan weer een aantal mensen zijn die, net als in de voorbije 25 jaar gebeurde, zullen vechten voor het bestaan van dit muziekcorps.

Bij deze wil ik dan ook iedereen die zijn/haar steentje heeft bijgedragen om van onze drumband te maken wat ze nu is, heel hartelijk bedanken daarvoor en feliciteren met de mijlpaal die nu bereikt is.

OP NAAR DE VEERTIG !

Gé Pijpers,  
(voorz. Dorpsraad)





(Wim Hermans).



(Ad. Hofmans).

De kosten van de allereerste eenvoudige uniformering, alsook van de trommen overige accessoires, baarden de penningmeester van destijds toch nogal wat zorgen. Men zocht naar wat financiële armslag en vond deze in de organisatie van een goed geslaagde wandeltocht.

Men roffelde verder. Het verlangen naar een echte uniformering blèèf !

Er kwamen acties voor dat doel op gang (zoals o.a. een fancy fair, een loterij, rondgang met de "offerstok" e.d.) !

Het plan lukte . En met gepaste trots trad het gezelschap in geheel nieuwe uniformen aan bij gelegenheid van de Eerste H. Mis van Pater C. Nefkens (1961).

De allereerste uniformpjes hadden afgedaan.

Trots mocht men eigenlijk best een beetje zijn. Het was tenslotte het eerste ge-uniformeerde corps van het dorp. De fanfare zou nog een paar jaartjes moeten wachten.

Het was ook in 1961 dat men voor de eerste keer op concours ging, en wel in Horst-Meterik. Met een 2e prijs keerde men huis-



(Begeleiding wandeltocht).

waarts. We kunnen ons voorstellen dat men, gezien de vele repetities, niet laaiend enthousiast was. Men ging met goede moed gewoon weer verder !



(Eerste H. Mis Pater C. Nefkens. Drumband in het nieuw).

## **PROFICIAT AAN ONS TAMBOERCORPS !**

Graag wil ik enkele woordjes wijden aan het zilveren bestaansfeest van de drumband, een belangrijk onderdeel van onze muziekvereniging.

Wanneer men het functioneren van het tamboercorps eens nader beschouwt zo blijkt daarbij overduidelijk haar betrokkenheid bij het wel en wee van ons dorp, de jaren door.

Het is niet meer weg te denken dat fleurig stel roffelende jonge mensen die steeds weer met de fanfare uitrukken en op hun beurt weer luister bijzetten aan tal van evenementen in ons dorpsleven.

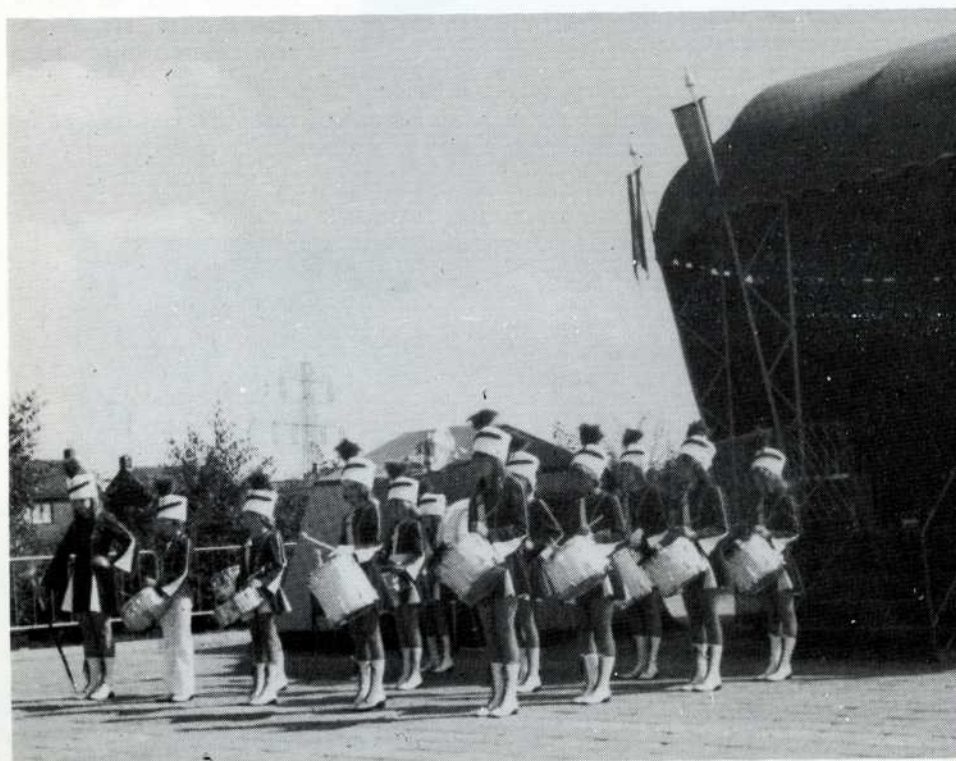
Verheugend ook te mogen constateren dat er een goede onderlinge samenwerking is, zowel binnen het drummerscorps zelf, alsook met de muziekvereniging in zijn totaliteit.

Laat het zo blijven, nog heel veel jaren !

**VAN HARTE PROFICIAT !**

**WIM JANSSEN.**

Beschermheer "Moed en IJver".



*(Concours in Linne).*





*(Drumbandfestival in 1962).*

Herinneringen leven ook nog aan het grote drumbandfestival dat in 1962 werd gehouden op de laatste off. St. Anna kermis-zondag, met als gasten de drumbandcorpsen van "Euterpe" Venray, Meterik, Leunen, Wansum en Meerlo.

Instructeur W. Hermans zat met zijn "trommel-laeere" niet stil.

Het was in 1962 ook dat hij met hen naar het Bondsconcours in Horst America toog welk optreden werd beloond met 'n 1ste prijs. Dolle pret uiteraard. Eveneens op het festival in Weeze (Dld) waar men in 1963 optrad.

Er werd gestaag verder gewerkt. Ups en downs wisselden zich af. Leden kwamen, en haakten af; ook instructeurs. Zo zag W. Hermans, de eerste instructeur, zich in 1963 genoodzaakt te stoppen met zijn taak bij het corps.

Opvolger werd de heer Fer van Elst uit Venray die het tamboercorps 3 jaar lang onder zijn hoede zou gaan nemen. Lag de geest omstreeks eind 1964 wat down (er waren er die met plannen liepen de drumstokken in de wilgen te hangen); mede dankzij het bestuursbesluit tot nieuwe ledenwerving en leerlingenopleiding kwam de wagen weer vrij snel op gang. Andermaal werd er gesproken ook jongens tot de drumband toe te laten. Dit zou echter nog even op zich laten wachten!

Er kwam weer vaart in. Het was in 1965 dat men o.l.v. instructeur van Elst op het concours in Liessel wederom een 1ste prijs in de wacht wist te slepen, en dat jaar nóg een keer op het concours in Overloon. Het kón niet op !



*(Fer van Elst).*



*(Even poseren n.a.v. concours te Liessel). (1965).*



(o.a. Jo Wolters als tambour-maitre).



(Fer v. Elst "stopte" even in hotel "Kemps" Venray na een bezoek aan een festival samen met 'Euterpe').



(Even "in-roffelen" voor een off.optreden).

Uit 1966 staan nog bij enkele acties i.v.m. een dringend nodige vernieuwing van de trommen zoals een bal-avond, een bliksemactie, en niet te vergeten de grote drumbandshows in de Blitta fabriek alhier (momenteel Beerkens'Paints).

Jammer; maar instructeur van Elst moest er in 1966 mee kappen. Plaatsgenoot Ad.Hofmans, tot dusver tambour maitre, nam diens taak over en zou tot 1970 met het gezelschap verder pionieren.

Tussentijds was de uniformering weer eens veranderd; het aanvankelijk "groen" maakte plaats voor "rood/wit"; wat fleuriger dus. De bijbehorende kepi's zouden in latere jaren weer vervangen gaan worden door de witte kolbak !



(Ad. Hofmans).

**10 September 1967:** Een gedenkwaardige dag. Ad wist met zijn "drum-stars" uit die dagen op het concours in Someren een 1ste prijs in de wacht te slepen in de 2e divisie ! Het zat weer goed!

Dat jaar-1967 dus- werd er weer eens een grote drumbandshow gehouden. Ditmaal met medewerking van "Fortissimo" uit Venlo, en "Theobaldus" uit Overloon.

Een geweldige manifestatie werd het; schoon schouwspel.

Uniformen en instrumentarium vroegen voortdurend aandacht, vandaar dat er in de jaren 68/69 diverse malen werd uitgerukt, resp. acties werden gepland om het geheel te kunnen financieren.

**1970:** Instructeur Ad.Hofmans hield het voor gezien. Onder dank voor zijn inzet werd hij opgevolgd door de heer Lei Clabbers uit Lottum welke het corps op zijn beurt zou gaan instrueren en voorgaan tot 1975.

Het was onder zijn periode, dat de aandacht meer gericht ging worden op het deelnemen aan beoordelingswedstrijden en festivals in de regio. Zo stonden b.v. in 1972 o.a. op het programma: Horst-Melderslo, Lottum, Geijsteren (Gilde-dag). En in 1973: Leunen, Merselo, Tienray. De tamboer-maitre stok kwam in handen van Monnie Kreutz.



(Lei Clabbers).



(Mientje v.d. Water).

Grote verslagenheid uiteraard in 1972 toen lid Mientje van de Water overleed. Met de fanfare deed de drumband haar op passende wijze uitgeleide.

In 1973 was het dat men andermaal de stoute schoenen aantrok en men zich weer eens waagde aan een concoursdeelname. Ditmaal in Horst alwaar de jury tot de uitspraak kwam:

Iste prijs met promotie !

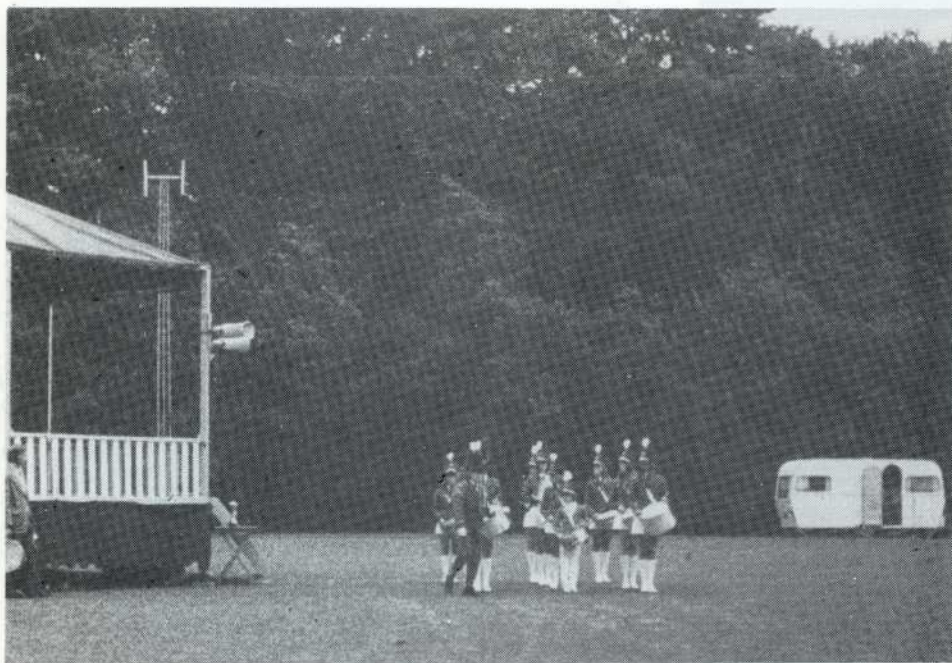
Feest in het tamboers-kamp; terecht !

**1974:** Instrumentarium van fanfare, èn voor een groot gedeelte ook van de drumband, is aan vernieuwing toe. Tal van acties hadden er plaats met als resultaat dat de nieuwe instrumenten Beloken Pasen van dat jaar door pastoor J. Geurts (momenteel te Tienraij) konden worden ingezegend. Hartverwarmend waren de vele spontane reacties van inwoners en bedrijven die er uiteindelijk voor zorgden dat er verder gewerkt kon worden, zowel door de fanfare alsook door de drumband!

Festivals waar men in 1974 aan deelnam: Venray. Holthees, Oirlo. Het jaar daarop: Oostrum en Broekhuizen.



(Bij het Gouden bestaansfeest van "Moed en IJver" gevierd in '69).



(1973: Concours in Horst).

### **VAN HARTE....!**

Ter gelegenheid van het zilveren bestaansfeest van onze drumband wil ik graag mijn hartelijke gelukwensen richten tot de jubilerende tamboers, het bestuur van "Moed en IJver", alsook tot alle vroegere leden.

Het is verheugend te constateren dat het corps bestaat uit jeugdige, enthousiaste drummers. Het belangrijkste in een vereniging is een goede onderlinge samenwerking. Is deze samenwerking goed, dan komt de presentatie vanzelf.

Persoonlijk voel ik me heel blij het zilveren jubileum temidden van onze leden, en hopenlijk ook van vele oud-leden, te mogen meevieren.

Een goed samenspel tussen ouderen en jongeren zal de garantie blijven vormen voor een gezonde bestaansmogelijkheid van de drumband in onze samenleving. De voortdurende kosten verbonden aan onderhoud/aanvulling van instrumentarium en uniformering, inspeken op moderne technieken e.d. mogen en zullen daarbij geen sta in de weg zijn.

Tot de huidige leden zou ik nog willen zeggen:

Houdt het devies MOED èn IJVER hóóg; in alle opzichten, dan blijft het goed marcheren in het corps; letterlijk en figuurlijk !

Prettig feest aan allen die dit met ons mee beleven !

JAN ROOSGARTEN, instructeur.



*(Theo Roeven).*

1975: Lei Clabbers, die het corps vanaf 1970 met veel ambitie instrueerde zag zich genoodzaakt ermee te stoppen. Jammer; het was echter niet anders! (Tambourmaitre Monny Kreutz was kort voor hem afgelost door Jo Hendrickx).

Lei werd opgevolgd door Theo Roeven uit Venlo die het gezelschap op zijn beurt weer een 4-tal jaren zou gaan leiden.

Vermeldenswaard uit deze periode is heel zeker:

1976: uitwisselingsbezoek, samen met de fanfare, aan "Fanfarenzug Grün Weiss" in Bad Salzig (Dld.), en o.a. de deelname aan een festival in Wansum. Vooral aan het bezoek in Bad Salzig bleven nog lang herinneringen bestaan.

Het was dan ook een erg leuk weekend. Jammer dat een verenigingskas zich dit soort uitstapjes niet vaak kan permitteren! Wie weet komt er in de toekomst nog eens een "reiskas", waardoor zulks wellicht nog eens tot de mogelijkheden gaat behoren?? Voor de betreffende commissie ligt er nog werk aan de winkel.

1977: Uniformen werden gedeeltelijk vernieuwd/aangepast. Voorts deelname aan festivals in Hosrt, Venray, en....niet te vergeten aan het concours in Linne alwaar men wederom een 1ste prijs in de wacht wist te slepen.

Het was ook dát jaar dat men, samen met de fanfare een trip maakte naar het Duitse Wülfrath. En met het St. Antonius Gilde toog men naar Glabback (Dld.) voor de opluistering van een "Schützenfest" aldaar.

Tijdens de receptie ter gelegenheid van de in Linne behaalde 1ste prijs bracht "Grün Weiss" uit Bad Salzig, net op tegenbezoek hier, met veel plezier een klinkende serenade aan de jonge concoursgangers.



*(1977: herinnering aan het concours in Linne).*

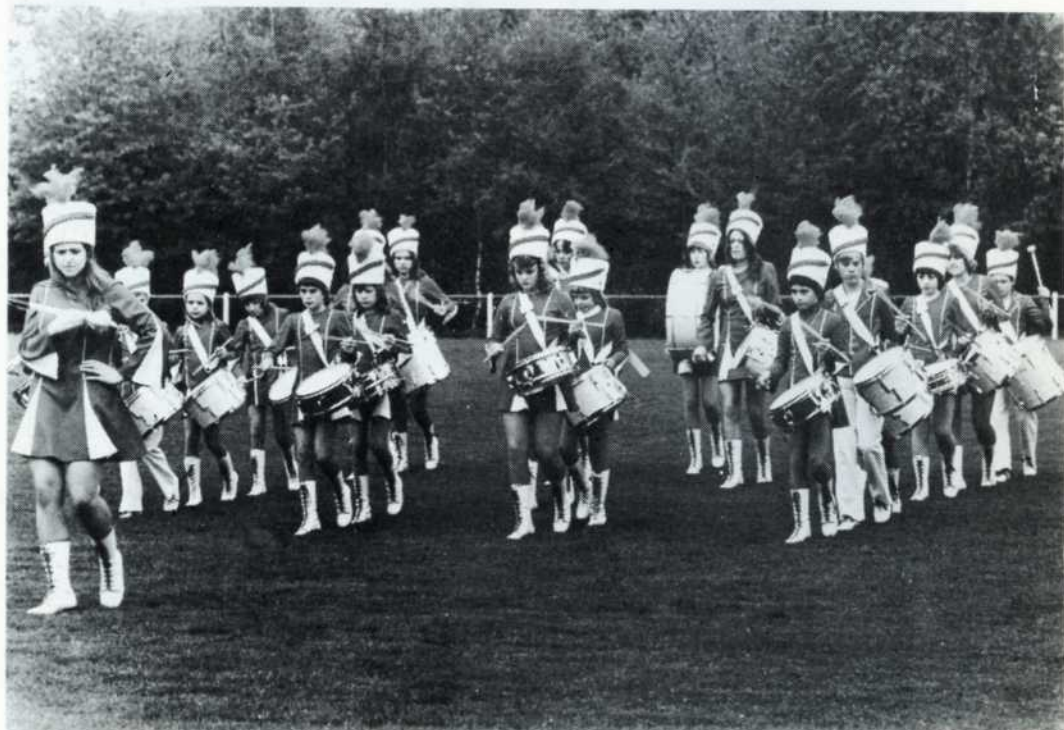


*(1977: "Grün Weiss" bracht een serenade t.g.v. het succes in Linne).*

ZO ZAG HET UIT IN DE 2e HELFT VAN DE 70er JAREN.



(1977).



(1978).

1978:

Voor het eerst in de bestaansgeschiedenis van de "Felimaas" mogen ook tamboers van de diverse drumbandcorpsen deelnemen aan het jaarlijks Felimaas Solistenconours. De primeur hadden voor de drumband in deze:

Ria en Gertie Roosengarten, Yvonne en Monique Linskens, Helma Theeuwen, Ine Hendriks, Leonie Coenders, Susan Groenendijk, Mirjam Hofmans, Gertie Thiesen, Petra Thiesen, Kristel Schrijver en Mieke Gooren.

Tambour maitre Jo Hendrickx kreeg op haar trouwdag in Hegelsom natuurlijk een serenatie, alsook de fanfare bij gelegenheid van het diamanten bestaansfeest. Aan het in dit kader meeverweven drumbandfestival werd uiteraard eveneens meegewerkt.



*(Serenade aan tambour maitre Jo Hendrickx op haar trouwdag).*



*((idem t.g.v. het diamanten bestaansfeest v.d. fanfare) (1978).*



*(Drumbandshows t.g.v. het 60-jarig bestaan van "Moed en IJver") (1978).*



*(Div. opluisteringen, de jaren door !).*



*Me-Wa tournoi Wanssum 1982).*



*"Moed en IJver" werd 65 ! (1983).*



1979:

Instructeur Theo  
Roeven stapte in  
het bekende bootje.

Mèt de fanfare trok  
men naar Blerick  
voor een serenaatje.

Dat jaar werd er  
ook nog deelgeno-  
men aan een drum-  
bandfestival van  
'St.Petrus Banden'  
in Venray.



*(Daar gingen ze weer eens....!).*



*(B.Daniëls).*

Ups en downs, zoals overigens al eerder gesteld, wisselden zich af. Instructeurs idem.

Zo ging in 1979 Theo Roeven weer vertrekken, en werd Bert Daniëls uit Vierlingsbeek bereidgevonden hem op te volgen.

In diens periode werd b.v. in 1980 deelgenomen aan festivals te Kronenberg, Vierlingsbeek, Wanssum, Meerlo en Koningslust. En in 1981 aan het Felimaas Solistenconcours in Broekhuizenvorst, en aan een festival in Grubbenvorst.



*(Festivals in de regio. Foto: Vierlingsbeek).*



*(Jan Roosengarten).*

Wat de oorzaak ook geweest moge zijn; de animo was weer eens wat teruggevallen ( in de loop der jaren wel eens vaker het geval, en op zich niet zo vreemd in een vereniging).

Het bestuur vond het raadzaam, mede ook uit financieel oogpunt, de bakens wat te gaan verzetten.

De heer Daniëls stopte in 1982 en werd opgevolgd door dorpsgenoot Jan Roosengarten die voordien reeds een groot aantal jaren praktijk opdeed in zijn geboorteplaats Broekhuizen. Hij was het die de wagen weer op gang kreeg, en weer enthousiasme in het corps wist te brengen.



*(Felimaas Solistenconcoursen, ook voor drumband-leden).*

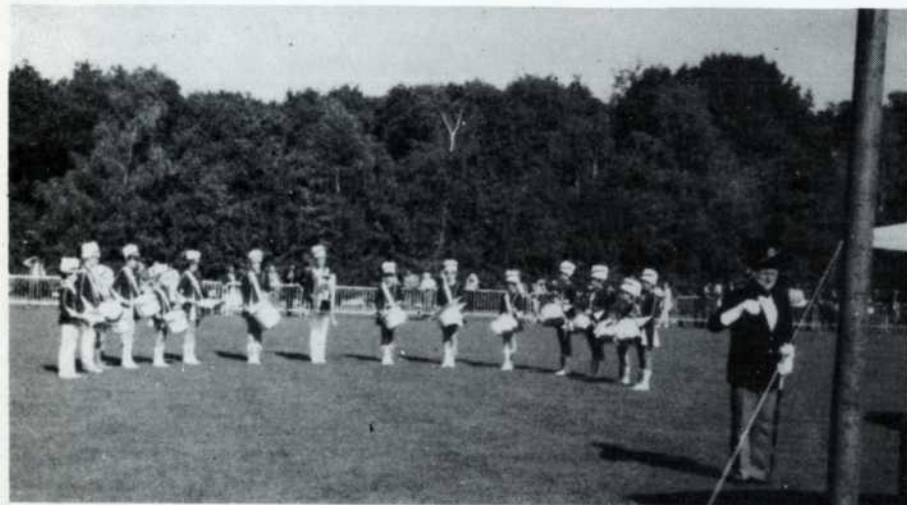
Uit de vrij recente instructeursloopbaan van de heer Roosengarten liggen nog vers in de herinnering:

1982: Deelname aan het Felimaas Solistenconcours, en aan het Me-Wa tournooi.

1983: De 1ste prijs op het Me-Wa tournooi in Swolgen, en...niet te vergeten op het Bondsconcours in Lottum. De schier ontelbare repetities vonden hier een fraaie bekroning !

I.h.k. van de feestviering rond het 65-jarig bestaan van de fanfare werd er o.a. ook weer meegewerkt aan een drumbandfestival waaraan eveneens werd deelgenomen door de drumbandcorpsen uit Bergen, Melderslo, Broekhuizen, Wellerlooi, Swolgen en Meerlo.

Ook werd er geroffeld op de festivals in Leunen, Vierlingsbeek, Bergen, Meerlo en Oirlo. Heel erg belangrijke zaak was dat er op de eerste plaats weer leven in de brouwerij kwam, en...dat de leerlingenopleiding weer met energie werd opgepakt. Dit is uiteraard van levensbelang voor het voortbestaan van het corps !



*(Concours te Lottum).*



*(Drumbandfestival t.g.v. het 65-jarig bestaan van de fanfare welk feest werd ingepast in het Pinksterfeest van B.V.V.27).*



*(Me-Wa tournooi te Meerlo: de wisselbeker!)*

**1984:**

Men roffelde op festivals in Genep en Holthees. Uiteraard ook op het Felimaas Solistenconcours in Broekhuizen.

Samen met de fanfare werkte men mee aan de "Alde Kermis" ter plaatse, alsook aan het trad."Spargeldankfest" in Walbeck.

En...op het Me-Wa tournooi te Meerlo wist men zowaar het hart van de jury te stelen hetgeen betekende dat men de met hoogste eer (de fel begeerde wisselbeker), mocht gaan strijken. Feest in het drummerskamp; terecht !

**1985:**

Naast de medewerking aan een aantal plaatselijke standaard-opluisteringen t.g.v. diverse evenementen valt er, behoudens de deelname aan de eigen onderl. Solistenavond (waar men eveneens regelmatig op trad), aan het Felimaas Solistenconcours in Broekhuizen, het Me-Wa tournooi in Geijsteren, en een concert in Tegelen, tot aan het ter perse gaan van deze jubileum uitgave weinig te vermelden.

*(Wisseltrofee Me-Wa tournooi)  
(en overige herinneringen !)*



*(Begeleiding van een grote schakering verenigings/dorpsaangelegenheden).*

## TOT BESLUIT:

Dit was dan in het kort de "story" van onze jubilerende trommelaere.

Wij voelden ons verplicht de voornaamste wederwaardigheden en activiteiten nog eens te releveren. Niet om daarmee te willen onderstrepen dat het allemaal ging om zo'n geweldige hoogtepunten of successen. Wel echter om een en ander -zeer speciaal voor onze huidige- en oud-leden- nog eens even te memoreren, en daarmee tegelijkertijd vast te leggen voor de historie van de vereniging.

Voor velen van onze oud-leden, alsook huidige leden, liggen daarin ongetwijfeld herinneringen waaraan men graag nog eens terugdenkt.



(Serenades t.g.v. tal van verenigingsevenementen).



(Jan Tax).

Naast de opgesomde activiteiten danwel evenementen was ook de drumband- de jaren door, zowel in goede als in minder goede tijden- steeds present en paraat om samen met de fanfare opluisteringen te verzorgen zoals o.m.: processies, Eerste H.Communiefesten, intocht wandelaartjes van de wandeltocht Broekhuizen e.o., Carnavalsfeesten, St.Nicolaas- en St.Maartenvieringen, Koninginnedag-opluistering, lampionoptochten in "het Roekenbosch" en eveneens bij tal van huwelijken- en verenigingsjubilea, kampioenschappen of promoties, Gilde-feesten enz.

Een woord van dank past heel zeker ook aan het adres van ere-lid Jan Tax-Jaspers die praktisch vanaf het prille begin de drumband mee coachte en wiens werk enkele jaren geleden werd overgenomen door andere bestuursleden (beurtelings: Groenendijk, Martens, van Nuenen).

Eveneens onze dank aan de vrijwilligsters die zich ooit, speciaal in een wat moeilijker periode, om het lot van de drumband bekommerden( de dames: N.Hendrix-Willems, Ria Kreutz, T.Kusters-Hendriks).

Dank tenslotte ook aan alle instructeurs, tambour maitres, kortom aan allen die zich ooit voor het "trommelcorps" hebben ingezet.

Moge de drumband nog vele jaren, samen met de fanfare, haar taak binnen de gemeenschap kunnen blijven vervullen in het belang van ons dorp, en van allen die daarin hun vreugde, actief òf passief, beleven !

**VAN HARTE PROFICIAT EN MET MOED EN IJVER VOORWAARTS !!!**

**FEESTPROGRAMMA "25 JAAR DRUMBAND MOED EN IJVER".**

**Zaterdag 20 april 1985**

- 18.45 u. Drumband en fanfare maken een muzikale wandeling door het dorp. (Reveille).
- 19.00 u. H.Mis t.i. van de levende en overleden leden, resp. oud-leden en donateurs van fanfare en drumband. Muzikale opluistering door de fanfare. Slotmars door het jubilerend corps.
- 20.00 u. Receptie in het parochiehuis w.o. huldiging van een 2-tal jubilarissen. Daarna gezellig samenzijn met muziek en dans. Hopelijk met vele inwoners en oud-leden. Iedereen is namelijk van harte welkom.

**Zondag 21 april 1985**

- 13.00 - 17.00 u. Groot drumbandfestival op het kerkplein. Hieraan nemen, naast het eigen corps deel de tamboercorpsen uit: Melderslo, Meerlo, "Euterpe" Venray, Oirlo, Leunen, Gilde Geijsteren, Wellerlooi, Swolgen, Walbeck, Broekhuizen, Lottum, Wanssum, Broekhuizenvorst, Well, Bergen en Oostrum.

**HARTELIJK WELKOM BIJ ELK PROGRAMMA ONDERDEEL !**



*(Even poseren voor het vertrek naar "Me-Wa" Swolgen 1983).*



*('n Extraatje na het "Me-Wa" succes in Meerlo-1984-wilde er natuurlijk wel in !).*



*('Wie zou er allemaal op onze reseptie komen na dat succes in Lottum-1983...?')*



*(Drumband anno 1985).*

## HET LEDENBESTAND VANAF HET PRILLE BEGIN TOT OP VANDAAG

o Periode ca.60-65:	mom.woonachtig:	mom.woonachtig:
Ad Hofmans	Blitterswijck	Gerda Hendrix-Lomme
Els Hofmans-Langenkamp	Blitterswijck	Thea Gooren-Kleeven
Petra Hofmans-Langenkamp	Blitterswijck	Annemie Cleven-Willems
Annie Timmermans-Pijpers	Arcen	Yvonne Linskens
Mia Hendrix-Weijs	Blitterswijck	Annie Lichtevelde-v.d.Water
Elly Peeters-Tax	Wanssum	Liesbeth Hermans
Els Bovee-Verstraelen	Afferden L.	Marie José de Koning-Pijpers
Truus v.Bergen-Nefkens	Horst	Mon Kreutz
Truus Hermkens-Hermans	Grubbenvorst	May Timmermans-Alleleijn
Annie Thomassen-Camps	Venray	Netty Pijpers-Stoks
Riek Wyers-Kuijpers	Geijsteren	Hanny Gooren-Fraussen
Netty Verstraelen-Linskens	Blitterswijck	Marjo Jacobs-Verberkt
Nelly Rossel-Willems	Lommel Belg.	Dolinda Smits-Verberkt
Tiny v.Disseldorp-Peeters	Tienraij	Marietje Zeegers-Vrede
Truus Pijpers-Hofmans	Blitterswijck	Mieke Reijnders
Riek Willems-Lemmen	Blitterswijck	Jacqueline Jacobs-Swinkels
Til Vercoulen-Hermans	Blerick	Marielle Janssen
		Anita Verberkt
<b>o Periode ca.65-70:</b>		<b>o Periode ca.75-80:</b>
Mariet Kepser-Wolters	Arcen	Antoinette Boom
Tiny Barends-Gooren	Venray	Angelique Hofmans
Henny Roodbeen-Kleeven	Well	Nancy Janssen
Els Thiesen-Kreutz	Blitterswijck	Monique Linskens
Bea Lupo-v.d.Haar	Gwent Wales (Gr.B.)	Susan Groenendijk
Jo Konings-Wolters	Belfeld	* Ine Hendriks
Annie Gielen	Westervoort	Erica Martens
Truus Neeten-Wolters	Arcen	Mirjam Hofmans
Mientje Peelen-Willems	Asenray/Roermond	Henry van Nuenen
Annie de Wit-Wolters	Venray	* Marjo van Nuenen
Gerry Nilkens-Hendrickx	Straelen Dld.	Robert Surminski
Mientje Heldens-Dins	Oirlo	Sandra Surminski
Door Verschuren-Tissen	Ontaria (Canada)	Kristel Schrijver
Paulien v.d.Ven-Lomme	Blitterswijck	* Gertie Roosengarten
Nelly Wijsman-Camps	Hegelsom	* Ria Roosengarten
Jo Sturme-Lemmen	Kessel	* Mark Roosengarten
Gonny Cox-Linskens	Best	* José Reijnen
Leen Gitmans-Wolters	Belfeld	Helma Theeuwen
Marlies Janssen-Kusters	Veghel	Gertie Thiesen
Toos v.Zwieten-v.d.Water	Gennep	Petra Thiesen
Tiny Thiesen-Langenkamp	Blitterswijck	* Doris Wijnhoven
Carla Jansen-Boom	Broekh.vorst	* Mies Groenendijk
Hanny Alleleijn	Wanssum	* Mariëlle Lemmen
Mia de Bruyn-Willems	Vierlingsbeek	
Annie v.Opbergen-Kleeven	Well	<b>o Periode ca.80-85:</b>
Riek Gerrits-Linskens	Vortum-Mullum	* Jan Willem Franssen
Gerry Kruze-Coenders	Wanssum	* Evelien Swinkels
Elly Arts-Holtackers	Wellerlooi	* Sylvia Pijpers
Riek Arts-Hofmans	Blitterswijck	* Sandra Hermans
Ans Pijpers-Stoks	Blitterswijck	* Cindy Hendrikx
Bep Driessen-Lomme	Ede	* Sandra Gielen
Riek Janssen-Hendrix	Lottum	* Trudy Speijcken
Hilde Vereijken-Speijcken	Tasmania (Austr.)	* Marscha Thiesen
		* Roland Jochijms
<b>o Periode ca.70-75:</b>		* Leon Regly
Leonie Coenders	Blitterswijck	* Eugène Regly
Mieke v.Kempen-Gooren	Blitterswijck	* Natalie Regly
Marian Gielen	Venray	* Cheriël van Kempen
Truus Derkx-Horstermans	Blitterswijck	* Nicolai van Kempen
Marian Bodden-Boom	Tienraij	Nicole Reijnen
Eric Langenkamp	Holthees	
Hans Langenkamp	Holthees	
Jo Peelen-Hendrickx	Horst	
		* wil zeggen : momenteel lid.

Onze excuses voor het geval dat niet alle foto's even duidelijk mochten zijn overgekomen. We moesten het nu eenmaal doen met het foto-materiaal zoals dit ter beschikking stond. Gaarne uw begrip!



*(Ook bij Carnaval steeds paraat !).*



ONDERSTAANDE INWONERS/BEDRIJVEN/INSTELLINGEN MAAK-  
TEN HET ONS MOGELIJK OM U DEZE JUBILEUMBROCHURE ZO  
VOORDELIG TE KUNNEN AANBIEDEN:

* Beerkens Paints		Blitterswijk
* Carnavalsvereniging "De Ruuk"		Blitterswijk
* Dames A. en M. Cremers	Maasweg 2	Blitterwijk
* Gemengde zangvereniging "Erato"		Blitterswijk
* A. von der Haar	Kortestraat 1	Blitterswijk
* Hendrickx	Loonbedrijf	Blitterswijk
* Mevr. M. Hendrix-Hermans		Venray
* Jos Hermans	J.Franssenstr.10	Blitterswijk
* Jan Hermans	J.Franssenstr.10	Blitterswijk
* W. Jochijms Drogisterij en Schildersbedrijf		Blitterswijk
* Tante Jet	't Veerhuis	Blitterswijk
* J.Kuijpers	Antoniusstraat 22	Blitterswijk
* N.N.		Blitterswijk
* Rabo Bank		Wanssum-Blitterswijk
* Jac. Reijnen	Ooyenseweg 5	Blitterswijk
* Saweco/LLTB		Oirlo-Blitterswijk
* J. de Swart	Uw warme bakker	Blitterswijk
* Wejebe Garagebedrijf en tankstations		Blitterswijk/Wanssum.



(1985).

HEEL HARTELIJK DANK ZEGGEN WIJ TEGEN BOVENVERMELDE  
SPONSORS VOOR DE MEDEWERKING WELKE WIJ IN DEZE MOCH-  
TEN ERVAREN.